

DU 27 AU 30 NOV. 2025

37^e

RENCONTRES DU

CINEMA

DE BEAUREPAIRE



Conception graphique : service communication EBER. Mise en page : opencineproque. Crédit : Adobe Stock et Shutterstock

P R O G R A M M E

ENTRE
| BIEVRE
ET RHONE |
COMMUNAUTE DE COMMUNES

Menuiserie Proponnet *A vos côtés depuis 1956*

Pôle Bois / Siège social:
189, chemin de Combalon
38270 Beaurepaire

Pôle Alu:
950, route de la vallée
26390 Hauterives

☎ **04 74 84 64 23**
✉ contact@proponnet-menuiserie.com
🌐 www.proponnet-menuiserie.com

» Fabrication et pose de Menuiseries en Bois, Aluminium, Mixte Bois / Aluminium
» Fermetures : stores, volets, moustiquaires, BSO...
» Mobilier & agencement, finition
» Dépannage : serrures, vitrages cassés, volets roulants...

SCHÜCO PARTENAIRE RÉFÉRENCE
AGE QUALIBAT



JLD JEAN-LUC DURIUEUX AUTOMOBILES

CITROËN PEUGEOT DS AUTOMOBILES 4 D'ANGEL SPOTICAR ami 100% ÉLECTRIC ADLOC LOCATION VÉHICULES Professionnels - Particuliers

PARTENAIRE DE VOTRE MOBILITÉ À SAINT MAURICE L'EXIL

VENTE DE VÉHICULES NEUFS & OCCASIONS - ATELIER DE RÉPARATION TOUTES MARQUES - CARROSSERIE - AGENCE DE LOCATION DE VÉHICULES UTILITAIRES / TOURISMES

www.durieux-auto.com - 04 74 86 20 12

GOMEZ Automobiles

Vente de véhicules NEUFS & OCCASIONS
Mécanique - Carrosserie - Toutes Assurances

BEAUREPAIRE - 04 74 48 38 50 - garagegomez.com

RENAULT Dacia

ÉDITO

Quel bonheur de vous dévoiler le programme de cette **37^e édition des Rencontres du Cinéma de Beaurepaire** !

Nos remerciements vont, comme toujours, à nos fidèles partenaires – la Ville de Beaurepaire, le Département de l'Isère, la Région Auvergne-Rhône-Alpes ainsi qu'aux entreprises du territoire qui soutiennent l'événement. Nous saluons également MC4 Distribution, acteur essentiel du festival : en charge de sa programmation depuis les débuts et désormais exploitant du cinéma L'Oron, ils contribuent chaque année à faire vivre ces Rencontres.

Si les saisons passent, l'esprit reste : des films exceptionnels en avant-première pour petits et grands, des invités passionnés et passionnants pour échanger, ainsi que des histoires à partager dans l'obscurité des salles, ensemble.

Nouveauté 2025 : une soirée festive à la salle du Rocher, le samedi, avec DJ set ! Une belle occasion de prolonger les échanges autour d'un temps convivial.

NOUS VOUS DONNONS RENDEZ-VOUS DU 27 AU 30 NOVEMBRE 2025 AU CINÉMA L'ORON POUR VIVRE ENSEMBLE CETTE NOUVELLE ÉDITION DES RENCONTRES.

Robert DURANTON,
Président d'Entre Bièvre et Rhône
Communauté de communes

Isabelle DUGUA,
Vice-présidente en charge
de la Culture et du Patrimoine

Les invités du festival

JEU. 27 NOV.



LA PIRE MÈRE AU MONDE

Muriel Robin
(comédienne)

VEN. 28 NOV.



UNE FILLE EN OR

Jean-Luc Galet
(réalisateur)

COURTS-MÉTRAGES

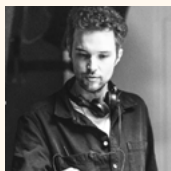
Rencontrez les réalisateurs !



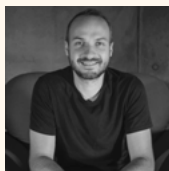
GAME OVER
Adrian Cacciola



LA MORT D'UN ACTEUR
Ambroise Rateau



MICHEL
Guillaume Courty



SANS RIRE
Martin Genty



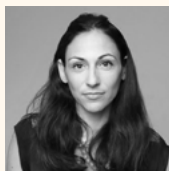
BORNÉO
Bastien Daret



PRISE 1
Thomas Chimer



**LE « CHANT »
DES POSSIBLES**
Quentin Metrop



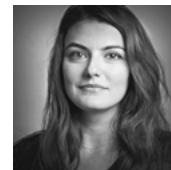
JOUR DE PERMIS
Laura Ghazal

SAM. 29 NOV.

SAM. 29 NOV.



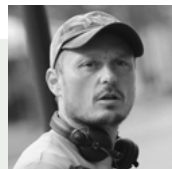
**LA PETITE CUISINE
DE MEHDI**
Amine Adjina
(réalisateur)



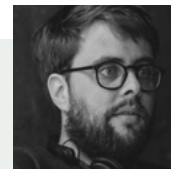
L'ÉTRANGÈRE
Gaya Jiji
(réalisatrice)



LA DANSE DES RENARDS
Jean Baptiste Durand
(comédien)



Frédéric Forestier
(réalisateur)



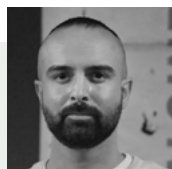
Antonin Fourlon
(réalisateur)



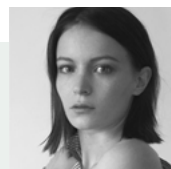
CHASSE GARDÉE 2
Jean-François Cayrey
(comédien)



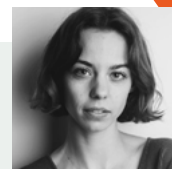
Eden Ducourant
(comédienne)



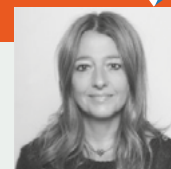
Nicolas Keitel
(réalisateur)



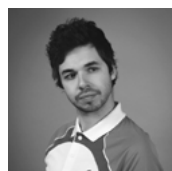
Diane Rouxel
(comédienne)



LOUISE
Salomé Dewaels
(comédienne)



Valérie Garcia
(productrice)



BAISE-EN-VILLE
Martin Jauvat
(réalisateur)

DIM. 30 NOV.

JEUDI 27 NOVEMBRE

FILM D'OUVERTURE



LA PIRE MÈRE AU MONDE
de Pierre Mazingarbe 🕒 18h45

France - 1h30

Sortie nationale : 24 décembre 2025

Avec Louise Bourgoin, Muriel Robin

Louise de Pileggi, brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, Louise devient la cheffe de sa mère. Pire encore : elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.

En présence de Muriel Robin

Sélection officielle

Festival du film d'Angoulême

Retrouvez pour l'ouverture du festival **La pire mère au monde**, une comédie mordante et sensible signée **Pierre Mazingarbe** sur les liens familiaux et la Justice.

Tourné dans la région, le film explore avec justesse les tirailllements entre vie privée et engagement professionnel.

Un **duel mère-fille** irrésistible, porté par **Muriel Robin** et **Louise Bourgoin**, qui rappelle combien la comédie peut éclairer la complexité et la gravité de nos conflits intimes.

VENDREDI 28 NOVEMBRE

🕒 18H45

APÉRO
DE LANCEMENT
DU FESTIVAL !

Rendez-vous à partir de 18h45 sous le chapiteau, sur le parking derrière le cinéma L'Oron pour fêter la 37^e édition du festival autour d'un apéritif.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles.



GRAND JEU avec Chérie FM : tentez de remporter des places !

La semaine du festival, écoutez Chérie FM et gagnez vos places de cinéma.



L'ÂME IDÉALE

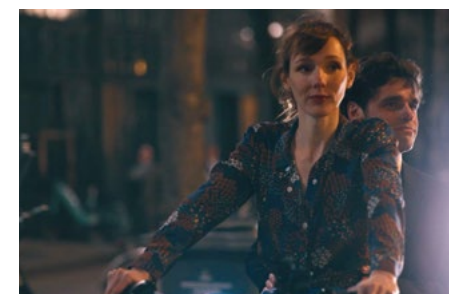
de Alice Vial 🕒 20h15

France - 1h45 - Sortie nationale : 17 décembre 2025

Avec Jonathan Cohen, Jean-Christophe Folly, Anne Benoit, Soufiane Guerrab

Elsa, médecin, cache au reste du monde qu'elle voit les morts et les aide à « passer de l'autre côté ». Convaincue que son don provoque le rejet, elle a renoncé aux histoires d'amour et s'est enfermée dans la solitude et le travail. Jusqu'au jour où elle fait la rencontre d'Oscar, un mort qui ne sait pas qu'il est mort...

Sélection officielle Arras Film Festival



UNE FILLE EN OR

de Jean-Luc Gaget 🕒 20h30

France - 1h26 - Sortie nationale : 15 avril 2026

Avec Pauline Clément, Arthur Dupont et Émilie Caen

Le jour où Clémence prend conscience que personne ne l'a jamais admirée, son père meurt. Alors quand le destin met sur son chemin, un certain Paul, que tout le monde surnomme Paul Pot à cause d'une tendance lourde à la tyrannie, Clémence se pose la seule question qui vaille : cette personne est-elle la bonne personne ?

En présence de Jean-Luc Gaget

Sélection officielle Festival de Cabourg

SAMEDI 29 NOVEMBRE

COURTS- MÉTRAGES PROS

10h

SÉANCE TOUT PUBLIC ET GRATUITE

dans la limite des places disponibles

Moins d'une heure. C'est souvent par ces mots qu'est défini le court-métrage. Cette séance traditionnelle est composée de petites pépites cinématographiques françaises, foisonnantes d'idées et d'humour.

SPECTATEURS, DÉCERNEZ LE PRIX DU PUBLIC !

Votez en fin de séance pour votre film préféré.

L'ordre des films présenté ci-dessous ne correspond pas à l'ordre de projection lors de la séance.

LES FILMS

1 LE «CHANT» DES POSSIBLES

de Quentin Métrop - 9'1 - 2025

Avec Serge Papagalli, Louise Mauroy-Panzani

Cet été-là, Marinette et Albert passent leurs journées sur un vieux ponton au bord du lac, discutant de la vie, des souvenirs. Albert raconte des histoires du passé, notamment celles de sa femme, la grand-mère de Marinette.

2 BORNEO

de Bastien Daret - 19' - 2024

Avec Thomas Jouannet, Mado Jouannet, Sophie-Marie Larrouy, Ferdinand Redouloux

Max est parti à Bornéo où il a tenté sa chance et tout perdu. De retour dans sa ville natale, il s'évertue à faire croire qu'il n'est que de passage. Jusqu'au jour où Sofia, un amour de jeunesse, débarque dans le magasin de bricolage où il travaille à son corps défendant. S'engage alors un jeu du chat et de la souris.

3 SANS RIRE

de Martin Genty - 7' - 2024

Avec Matthieu Gautier, Justine Grave, Paul Lenoir

Un jour, Paul et Justine reçoivent une étrange visite...

4 PRISE UNE

de Thomas Chimer - 6' - 2023

Avec Jacques Vanel, Alizée Lamur, Aurélien Braquet

Carole est directrice artistique. Aujourd'hui, elle auditionne Rémy pour enregistrer le jingle d'une publicité de compote. Mais la séance se révèle être plus compliquée que prévu.

5 JOUR DE PERMIS

de Laura Ghazal - 4'20 - 2024

Avec Cédric Benhabdallah, Léo Grêlé, Clarisse Lhoni-botte

Un père anxieux prodigue frénétiquement des conseils à son fils le jour du permis.

6 LA MORT D'UN ACTEUR

d'Ambroise Rateau - 22' - 2024

Avec Philippe Rebbot, Marc Riso, Afrika Baso Gohier, Finnegan Oldfield, Anne Charrier, Alexandre Steiger

Philippe Rebbot est annoncé mort par les médias et les réseaux sociaux. Premier problème : il va très bien. Second problème : la rumeur prend de l'ampleur, malgré ses tentatives de démenti.

7 MICHEL

de Guillaume Courty - 2'20 - 2025

Avec Serge Da Silva, Bertrand Goncalves, Laëtitia Vercken

Deux casteurs du show télé « J'ai un super pouvoir » reçoivent Michel, un comptable très fort en calcul mental. Tous deux sont d'accord pour le prendre dans l'émission... mais pas pour les mêmes raisons.

8 GAME OVER

d'Adrian Caciolla - 19'22 - 2024

Avec Lynne Verral, Jean-Yves Lissonnet

Le dimanche après-midi est jour de Scrabble pour un couple de personnes âgées. La scène, ensoleillée, s'ouvre sur le monologue intérieur haineux du vieil homme, contraint de participer pour la énième fois à un rituel qu'il a en horreur. Sa femme, met méticuleusement en place le jeu, ignorant l'exaspération du mari. Mais la partie s'intensifie subitement lorsque le vieillard s'aperçoit que les mots joués deviennent réalité.

1

2

3

4

5

6

7

8

SAMEDI 29 NOVEMBRE

LE MATIN, C'EST CINÉ P'TIT DÉJ !



L'équipe du festival accueillera les plus matinaux d'entre vous autour d'un p'tit déj offert (café, jus de fruits, viennoiseries...) dans le hall du cinéma L'Oron.

Rendez-vous à partir de 9h15 !



LA FABRIQUE DES MONSTRES

de Steve Hudson 10h30

France - 1h32 - Sortie nationale : 17 décembre 2025 - À PARTIR DE 6 ANS

Avec Asa Butterfield, Joel Fry, Rob Brydon

Dans le vieux château de Grotteskew, un savant fou invente des monstres farfelus. Stitch Head est sa première créature. Alors qu'un cirque débarque en ville, son propriétaire Fulbert s'intéresse de près à la fabrique de monstres... Stitch Head sera-t-il la star de la nouvelle attraction du cirque ?

Sélection officielle - Festival international du film d'animation d'Annecy



REMISE DES PRIX

19h45*

Elle récompensera :

• Le meilleur court-métrage du 48h (p.11)

Prix du Jury doté d'une valeur de 200 €

Jury présidé par le réalisateur Ambroise Rateau

• Le meilleur court-métrage de cinéma (p.8)

Prix du Public d'un montant de 1 500 €

Les deux films primés seront projetés à la fin de la cérémonie.

* entrée libre dans la limite des places disponibles



LA GRAZIA

de Paolo Sorrentino ⌚ **13h30**

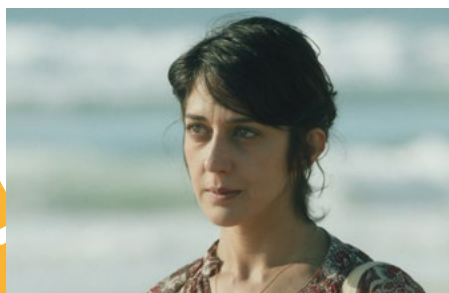
Italie - 2h11 - sortie nationale : 28 janvier 2026 - VOSTFR

Avec Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque

Le président italien Mariano De Santis, homme de foi, doit décider de promulguer une loi sur l'euthanasie tout en examinant deux demandes de grâce pour meurtre. Entre convictions religieuses, pressions politiques et souvenirs de sa femme disparue, il s'interroge sur la valeur de la vie, la justice et le sens du pardon.

Sélection officielle

Mostra de Venise 2025



LA PETITE CUISINE DE MEHDI

de Amine Adjina ⌚ **13h45**

France - 1h44 - sortie nationale : 10 décembre 2025

Avec Younès Bouci, Clara Bretheau et Hiam Abbass

Mehdi est sur un fil. Il joue le rôle du fils algérien parfait devant sa mère Fatima, tout en lui cachant sa relation avec Léa ainsi que sa passion pour la gastronomie française. Il est chef dans un bistrot qu'il s'appête à racheter avec Léa. Mais celle-ci n'en peut plus de ses cachoteries et exige de rencontrer Fatima. Au pied du mur, Mehdi va trouver la pire des solutions.

En présence de Amine Adjina

Coup de cœur du Public

Festival de Saint-Jean-de-Luz 2025

L'ÉTRANGÈRE

de Gaya Jiji ⌚ **16h15**

France - 1h41

Avec Zar Amir Ebrahimi, Alexis Manenti, Amr Waked, Megan Northam

Selma fuit la Syrie en laissant derrière elle un fils de six ans et un mari disparu dans les geôles du régime. Arrivée à Bordeaux, elle fait la connaissance de Jérôme, un avocat qui va l'aider dans ses démarches pour obtenir le droit d'asile et retrouver son fils Rami. Leur histoire d'amour va tout remettre en question.

En présence de Gaya Jiji

Sélection officielle

Festival de Saint-Jean-de-Luz 2025

**COURTS-MÉTRAGES
DU 48H**

⌚ **16h**

**2 JOURS POUR ÉCRIRE, TOURNER
ET MONTER UN FILM DE 3'30 !**

C'est le défi qu'ont relevé dix équipes engagées dans le marathon *48h objectif court-métrage*, organisé en amont du festival du 17 au 19 octobre 2025.

Entre amis ou en famille, amateurs ou confirmés et venant de tous horizons, les participants ont dû faire preuve de créativité, d'endurance et de patience à toute épreuve pour venir à bout de ce challenge et voir leur film projeté sur grand écran.

Pour pimenter l'aventure, 4 contraintes leur ont été imposées :

1. Durée maximale du film, générique compris : 3'30.
2. Un lampadaire doit apparaître dans le film de chaque équipe et jouer un rôle, au moins minime, dans l'histoire.
3. Chaque équipe doit tirer au sort un genre cinématographique parmi les 10 genres suivants : western, comédie, road movie, horreur, film d'époque, comédie musicale, documenteur, polar, romance, film muet.
4. Un lieu de tournage doit être utilisé de façon détournée.

SÉANCE TOUT PUBLIC ET GRATUITE

Dans la limite des places disponibles.

Durée : 1h15 - En présence des équipes.



Ici, une équipe bénéficie de l'accompagnement au montage de leur film par un réalisateur professionnel.

**DES FILMS QUI SONT
EN COMPÉTITION...**

Pas de coup bas, ni de corps à corps, mais des équipes dans les starting-blocks et au coude à coude, ultra motivées, pour décrocher le **Prix du Jury** doté d'une valeur de 200 € et brandir sur la ligne d'arrivée le trophée CLAP 48H.

• REMISE DES PRIX

Samedi 29 novembre ⌚ **19h45** (voir p.9)

ENTRÉE LIBRE



LA DANSE DES RENARDS

de Valéry Carnoy ⌚ 17h30

France - 1h32 - Sortie nationale : 18 mars 2026
Avec Samuel Kircher, Fayçal Anafloous, Jef Jacobs, Jean-Baptiste Durand

Dans un internat sportif, Camille, un jeune boxeur virtuose, est sauvé in extremis d'un accident mortel par son meilleur ami Matteo. Alors que les médecins le pensent guéri, une douleur inexplicable l'envahit peu à peu, jusqu'à remettre en question ses rêves de grandeur.

En présence de Jean-Baptiste Durand

Sélection officielle

Quinzaine des Cinéastes Cannes 2025

Coup de cœur 2025 des auteurs la SACD

Label Europa Cinemas du Meilleur film européen



LOS TIGRES

de Alberto Rodríguez ⌚ 18h45

Espagne - 1h49

Sortie nationale : 31 décembre 2025 - VOSTFR

Avec Antonio de la Torre, Bárbara Lennie

Frère et sœur, Antonio et Estrella travaillent depuis toujours comme scaphandriers dans un port espagnol sur les navires marchands de passage. En découvrant une cargaison de drogue dissimulée sous un cargo qui stationne au port toutes les trois semaines, Antonio pense avoir trouvé la solution pour résoudre ses soucis financiers : voler une partie de la marchandise et la revendre.

Sélection officielle

Festival de San Sebastian 2025



CHASSE GARDÉE 2

de Antonin Furlon, Frédéric Forestier

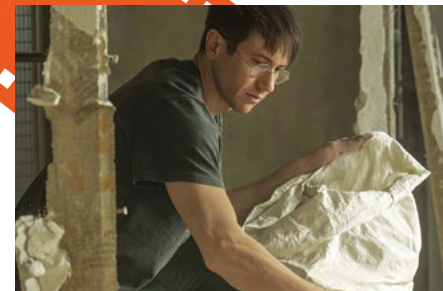
⌚ 20h30

France - Sortie nationale : 10 décembre 2025

Avec Didier Bourdon, Camille Lou, Hakim Jemili, Thierry Lhermitte, Eden Ducourant, Jean-François Cayrey

Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible. C'est sans compter sur l'arrivée de Stanislas qui revient vivre à la campagne avec sa femme et ses deux enfants. Ils sont beaux, jeunes, et sympas. Leur seul défaut : ils pratiquent la chasse à courre ! La paix du village va être mise à mal...

En présence de Frédéric Forestier, Antonin Furlon, Eden Ducourant et Jean-François Cayrey



À PIED D'ŒUVRE

de Valérie Donzelli ⌚ 20h45

France - 1h32 - Sortie nationale : 4 février 2026

Avec Bastien Bouillon, Virginie Ledoyen, André Marcon, Valérie Donzelli

« Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. » À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.

Sélection officielle Mostra De Venise 2025



Après les films, place à la fête et au son avec DJ AlgoPrime !

Pour prolonger la journée de projections au cinéma L'Oron, toute l'équipe du festival vous donne rendez-vous à la Salle du Rocher, place de Jeu de Paume à Beaupaire, **pour une soirée DJ set animée par DJ AlgoPrime.**

Venez danser, vibrer et célébrer le cinéma avec nous et les équipes de films présentes.

Buvette sur place.

Samedi 29 novembre 2025 à partir de 22h30 - Salle du Rocher

**LE MATIN,
C'EST CINÉ P'TIT DÉJ !**



L'équipe du festival accueillera les plus matinaux d'entre vous autour d'un p'tit déj offert (café, jus de fruits, viennoiseries...) dans le hall du cinéma L'Oron.
Rendez-vous à 9h45 !

9H30 À 11H

**Viens tester
le stop motion !**



Dès 6 ans, les enfants vont réaliser un court-métrage image par image.
Atelier gratuit, dans la limite des places disponibles, 10 enfants max.
Sur inscription : 07 86 43 59 85
culture@entre-bievreethone.fr



**OLIVIA ET LE TREMBLEMENT
DE TERRE INVISIBLE**

de Irene Iborra ⌚ 11h

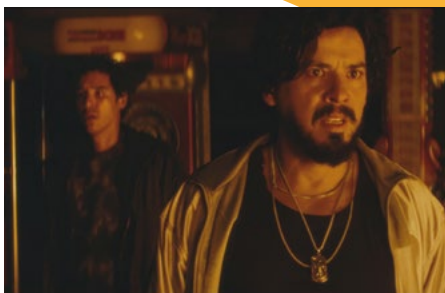
Espagne, France - 1h11
Sortie nationale : 21 janvier 2026
À PARTIR DE 8 ANS



Avec Emma Suárez, Jordi Évole

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé brusquement. Sa nouvelle vie est plus modeste et elle doit veiller seule sur son petit frère Tim. Mais leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Chaque journée devient un moment inoubliable.

Sélection officielle
Festival international du film
d'animation d'Annecy



SANS PITIE

de Julien Hosmalin ⌚ 10h30

France - 1h35 - **Sortie nationale : 14 janvier 2026**

Avec Adam Bessa, Tewfik Jallab, Jonathan Turnbull
Maria, foraine, élève seule ses fils, Ryan et Dario. Après une virée à moto, Dario disparaît. Il revient le lendemain blessé et mutique. Vingt ans plus tard, à la mort de leur mère, les frères se retrouvent. Ryan est resté, Dario a refait sa vie au Canada. Le passé ressurgit quand Dario croise l'un de ses ravisseurs.

Sélection officielle
Festival du film d'Angoulême



LOUISE

de Nicolas Keitel ⌚ 14h

France - 1h48
Sortie nationale : 10 décembre 2025

Avec Diane Rouxel, Cécile de France, Salomé Dewaels

Après un incident, la jeune Marion fugue du domicile familial. Elle démarre une nouvelle vie sous une autre identité : Louise. Quinze ans plus tard, « Louise » retrouve la trace des siens et réapprend à les connaître sans dévoiler son identité. Son dilemme : rester Louise ou redevenir Marion...

En présence de Nicolas Keitel, Diane Rouxel, Salomé Dewaels et Valérie Garcia

Sélection officielle Festival International
du Film de Saint-Jean-de-Luz



LE GATEAU DU PRESIDENT

de Hasan Hadi ⌚ 14h15

France - 1h45

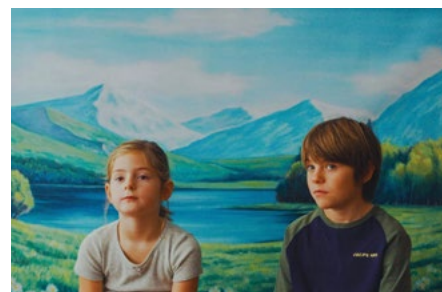
Sortie nationale : 4 février 2026

Avec Baneen Ahmed Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

Caméra d'or Festival de Cannes 2025

FILM DE CLÔTURE



LES ENFANTS VONT BIEN

de Nathan Ambrosioni ⌚ 16h30

France - 1h51

Sortie nationale : 3 décembre 2025

Avec Camille Cottin, Juliette Armanet, Monia Chokri

Suzanne, accompagnée de ses deux jeunes enfants, rend une visite à sa soeur Jeanne. Celle-ci est prise au dépourvu. Non seulement elles ne se sont pas vues depuis plusieurs mois mais surtout Suzanne semble comme absente à elle-même. Au réveil, Jeanne découvre le mot laissé par sa soeur. Suzanne a fait le choix insensé de disparaître...

Valois de diamant

Festival du film francophone d'Angoulême 2025



BAISE-EN-VILLE

de Martin Jauvat ⌚ 16h45

France - 1h34 - **Sortie nationale : 28 janvier 2026**

Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil, Sébastien Chassagne, Anaïde Rozam, Michel Hazanavicius

Sprite doit absolument trouver un job. Il se fait engager par une start-up spécialisée dans le nettoyage d'appartements après des fêtes ; mais comment aller travailler la nuit sans permis et transport ? Il s'inscrit alors sur une application pour séduire des jeunes femmes habitant près de ses lieux de travail. Un seul problème : Sprite n'est pas vraiment un séducteur...

En présence de Martin Jauvat

Sélection officielle
Semaine de la Critique Cannes 2025



UNE PAUSE GOURMANDE ?



Rendez-vous à « L'Antre Deux »

Chloé et Hugues vous invitent à L'Antre Deux pour partager vos impressions, échanger au sujet des films et croiser les invités.

Autour d'un café ou d'un bon repas, l'heure est à la gourmandise !

Horaires d'ouverture pendant le festival :

Vendredi : 18h – 22h

Samedi : 10h – 00h

Dimanche : 10h – 18h

Une pause-café à « Histoire d'une Âme, Café & Co »

Venez prendre soin de vos papilles autour d'un petit déjeuner ou d'un goûter chez « Histoire d'une Âme, Café & Co ».

Un vrai lieu de partage et de fraternité.



Horaires d'ouverture pendant le festival :

Samedi : 11h – 14h et 16h – 18h

Dimanche : 11h – 14h



© Simon Grass



UNE PHOTO SOUVENIR ?

Au naturel ou avec accessoires, jouez à la star et repartez avec une photo souvenir du festival : une cabine photo vous attend dans le hall du cinéma.

Impression gratuite

INFOS PRATIQUES

TARIF UNIQUE À 4,50 €
la séance de cinéma

Achetez vos places sur www.cinema-oron.fr
ou en caisse au moment des séances

Accès aux séances

Compte-tenu du nombre de films présentés sur le week-end et de l'enchaînement des séances :

- La billetterie sera ouverte 30 minutes avant le début de la séance.
Pour gagner du temps, pensez à préacheter vos places !
- Les files d'attente seront organisées à l'extérieur du cinéma, sur le parvis.
- L'entrée dans les salles se fera quelques minutes seulement avant le démarrage de la séance
- Si vous avez des invitations, pensez à les échanger en caisse avant de vous placer dans la file d'attente.
- Les personnes à mobilité réduite entreront en priorité (faites-vous connaître !).
- La sortie des salles se fera exclusivement par le sas de sortie.

Stationnements conseillés

Parking du cinéma L'Oron • Place des Droits de l'Homme • Place du Jeu de Paume • Parking de la piscine

SUIVEZ-NOUS



Retrouvez toutes les infos en direct sur
@rencontrescinemabeaurepaire



Suivez l'actu culture d'Entre Bièvre et Rhône sur
@culture_entrebievretrhone

#CULTURE EBER



Et si on prenait le bus ?
Pensez au réseau Le 37 !

La ligne B relie la gare routière de Beaurepaire à la gare SNCF du Péage-de-Roussillon. Elle fonctionne du lundi au samedi de 6h à 20h. Elle propose 12 allers-retours par jour en semaine et 6 allers-retours le samedi. Elle dessert le centre-ville de Beaurepaire, les communes de Lapeyrouse-Mornay, Jarcieu, Bougé-Chambalud, Sonnay, Anjou, Agnin, Salaise-sur-Sanne, Roussillon... L'arrêt Gare routière de Beaurepaire se situe à environ 5 minutes à pied du cinéma L'Oron !

Infos et horaires :
www.reseau-le37.fr/plans-horaires/lignes-regulieres/ligne-b



Vous habitez les autres communes aux alentours de Beaurepaire ? Réservez votre trajet en TAD 4 (transport à la demande) pour rejoindre le cinéma. 4 allers-retours par jour du lundi au samedi.

Infos, réservations et horaires :
www.reseau-le37.fr/plans-et-horaires/transport-la-demande-tad/tad-4
ou appelez le 0 800 00 17 79



1^{ER} ACCELERATEUR DES ENTREPRISES



AGIR CHAQUE JOUR
DANS VOTRE INTÉRÊT



ET CELUI
DE LA SOCIÉTÉ

SUD RHÔNE ALPES

Toujours proche de vous

17 place des Terreaux
38270 Beaurepaire
Tél : 09 74 50 30 87



Groupama
Toujours là pour moi

Allianz



Assurances et Finances

Laurent DESORMEAU – Agent Général

La Côte-Saint-André
16 rue de la République
04 74 20 83 04

Beaurepaire
46 rue de la République
04 74 79 13 59

ACPR 4, Place de Budapest CS92459 75436 Paris Cedex 09-ORIAS 1 rue Jules Lefebvre, 75311 Paris Cedex 09, site internet : www.orias.fr
(N° d'immatriculation ORIAS : 07003122). RCP et GFI N° 39725 (CGPA 46, rue Cardinet 75017 Paris) SIREN : 399 948 934 R.C.S Vienne.



**PORTELLI
PRODUCTIONS**

Leader du moulage de pièce en polyuréthane

portelli-productions.com -
04 74 59 27 19

ZA La Rivoire, 38122 Cour-et-Buis France



**FRANCE
MATERIAUX**

Construire demain, ensemble
– SMB - BEAUREPAIRE –

04 74 84 70 03

smb@smb38.fr



**DIDIER
SEGUI**

Fournisseur de boissons en Rhône-Alpes

Z.A. Les Fromentaux - BEAUREPAIRE
04 74 84 61 07

UN GRAND MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES :

Institutionnels et financeurs :

Ville de Beaurepaire • Département de l'Isère • Région Auvergne-Rhône-Alpes

Culturels :

MC4 Distribution • Cinéma L'Oron

Les entreprises locales qui soutiennent le Festival :

Allianz Assurances • CCI Nord-Isère • Crédit Agricole Sud Rhône-Alpes
Groupama Beaurepaire • Jean-Luc Durieux Automobiles • Menuiserie Proponnet
Portelli Productions • SMB Matériaux • Didier Segui • Garage Gomez Beaurepaire

Merci aux distributeurs qui nous ont confié leurs films :

Le Pacte (*Baise-en-ville*, *Los Tigres*) • UGC (*Chasse Gardée 2*) • Studiocanal (*Les enfants vont bien*) • KMBO (*Olivia et le tremblement de terre invisible*) • Nour (*Une fille en or*) • Moonlight (*La Pire Mère au Monde, Sans pitié*) • Gaumont (*L'Âme idéale*) • Diaphana (*À pied d'œuvre*) • WildBunch distribution (*La Fabrique des monstres*) • Apollo (*Louise*) • Jour de Fête (*La danse des renards*) • Pyramide Films (*La Petite Cuisine de Medhi*) • Pathé (*La Grazia*) • Tandem Films (*Le Gateau du président, L'Etrangère*)

HORAIRES DES SÉANCES AU CINÉMA L'ORON

4,50 €
TARIF
UNIQUE

JEUDI 27 NOVEMBRE

18h45 **OUVERTURE : LA PIRE MÈRE DU MONDE** (1h30) p.6 ★

VENDREDI 28 NOVEMBRE

20h15 **L'ÂME IDÉALE** (1h45) p.7

20h30 **UNE FILLE EN OR** (1h26) p.7 ★

SAMEDI 29 NOVEMBRE

10h **COURTS-MÉTRAGES PROS** (2h) p.8-9 ★

10h30 **LA FABRIQUE DES MONSTRES** (1h32) p.9 🧡🧡

13h30 **LA GRAZIA** (2h11) p.10

13h45 **LA PETITE CUISINE DE MEHDI** (1h44) p.10 ★

16h **COURTS-MÉTRAGES DU 48H** (1h15) p.11

16h15 **L'ÉTRANGÈRE** (1h41) p.10 ★

17h30 **LA DANSE DES RENARDS** (1h32) p.12 ★

18h45 **LOS TIGRES** (1h49) p.12

20h30 **CHASSE GARDÉE 2** p.12 ★

20h45 **À PIED D'ŒUVRE** (1h32) p.13

DIMANCHE 30 NOVEMBRE

10h30 **SANS PITIÉ** (1h35) p.14

11h **OLIVIA ET LE TREMBLEMENT DE TERRE INVISIBLE** (1h11) p.14 🧡🧡

14h **LOUISE** (1h48) p.14 ★

14h15 **LE GATEAU DU PRÉSIDENT** (1h45) p.15

16h30 **LES ENFANTS VONT BIEN** (1h51) p.15

16h45 **CLÔTURE : BAISE-EN-VILLE** (1h34) p.15 ★

★ en présence d'invités

🧡🧡 jeune public

RÉSERVATIONS ET BANDES-ANNONCES DES FILMS DISPONIBLES SUR

cinema-oron.fr