

35 adhérents de l'association étaient venus assister en ce samedi 13 juillet, à la découverte du spectacle Son et Lumière des Historiales de Pressins, au cœur de la révolte de 1834 des canuts « l'espoir brisé ».



Après le repas campagnard cuisiné et servi par le Sou des Ecoles, à la nuit tombée et malgré un froid de canard, les participants prirent place pour 2 heures de grand spectacle joué en extérieur. Plus de 100 amateurs et bénévoles étaient habillés

en costumes d'époque, au milieu d'un décor avec bande-son et d'une mise en scène exceptionnelle. Tous nous transportèrent dans l'univers de ces ouvriers tisserands et ouvrières des manufactures de la soie, appelés canuts et canuses. Nous avons découvert leur solidarité entre des moments heureux et partagés (voir Guignol sur la colline) mais surtout leur situation précaire, eux qui dépendirent du bon vouloir des soyeux.

L'histoire d'un conflit qui sera réprimé dans un bain de sang contre l'armée impériale, sur les pentes de La Croix-Rousse, lors de la Sanglante semaine. « Vivre en travaillant ou mourir en combattant » telle était leur devise.

Nous avons entendu quelques mots du parler lyonnais tels que : la **fenotte** et son **galapian** de **gone** qui **chougne** pour rien, se **bambaneront** dans les **traboules** avec leurs **grollles** pour prendre la **ficelle** et monter à Fourvière en plein **cagnard** avant de **dérambouler** une rampe d'escaliers pour aller plus vite à la **vogue** y manger des **matefaims** ou **bugnes**. Ou alors, le matin de bonne heure se faire un bon **mâchon** avant de se rendre le soir dans un **bouchon** pour y manger **grattons**, **tablier de sapeur** et **cervelle de canut** tout en buvant un **pot de borjolais** .....

De grands éclats de rires fusèrent tout au long du spectacle avec Finassu, ce personnage bossu à l'air **Gognand** qui n'avait pas sa langue dans sa poche et disait tout haut des vérités que beaucoup pensaient tout bas.

Bravo à toute cette équipe pleine d'énergie qui sait transmettre sa passion de l'histoire de France aux spectateurs. Une fois encore l'association Culture et Loisirs a su coordonner ces deux mots.





Sous-titre

